



Детский актёрский конкурс чтецов «Актёрские чтения».

Регламент проведения конкурса для обучающихся в детской профессиональной тренинг-студии кино «Актёр»

1. Общие правила участия и регистрации в конкурсе:

- 1.1. Конкурс проводится в два тура (отборочный и заключительный) в очной форме в городе Москва.
- 1.2. Конкурс проводится ежегодно.
- 1.3. Конкретные сроки проведения этапов конкурса, адрес проведения, расписание и продолжительность устанавливаются решением организационного комитета конкурса (далее оргкомитет).
- 1.4. Чтецкий материал утверждается оргкомитетом каждый год новый.
- 1.5. К участию в отборочном туре конкурса допускаются ученики, состоящие из обучающихся, осваивающих программу тренингов в студии «Актёр», прошедшие предварительную регистрацию (подача заявки на участие).
- 1.6. Студиец, желающий принять участие в конкурсе, подаёт заявку в электронной или устной форме (запись в журнал заявок) только с тем материалом, который заявлен оргкомитетом в конкурсе.
- 1.7. Заявку на участие можно отменить или изменить (чтецкий материал) не позднее 10 дней до начала отборочного тура.
- 1.8. При заполнении заявки на участие участник указывает свои данные (фамилия, имя, возраст) и название чтецкого материала.
- 1.9. Ответственность за правильность заполнения заявки на участие несёт сам участник.
- 1.10. Претензии, связанные с неверным заполнением заявки, не принимаются.
- 1.11. Информационное обеспечение участников конкурса реализуется посредством публикации информации в социальных сетях студии «Актёр» и на информационных стендах (в помещении студии).
- 1.12. Участие в конкурсе является бесплатным.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Целью конкурса является выявление и развитие творческого потенциала ребёнка, популяризация художественного чтения, воспитание художественного и литературного вкуса, воспитание культуры чтения, развитие навыков выступления перед аудиторией.

3. Учредитель конкурса, организационный комитет и жюри.

- 3.1. Учредителем и организатором конкурса является детская профессиональная тренинг студия кино «Актёр».
- 3.2. Руководство организации и проведения конкурса осуществляет оргкомитет, формируемый из педагогов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей.
- 3.3. Оргкомитет утверждает жюри конкурса. В составе жюри должно быть 3-7 человек. В жюри входят актеры, режиссеры, литературоведы, деятели культуры и искусств.
- 3.4. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в пп. 4.5.
- 3.5. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: преподавателей и представителей студии.

4. Порядок проведения отборочного тура конкурса

- 4.1. Расписание и место проведения отборочного тура конкурса публикуются на страницах соц. сетей студии «Актёр» и на информационных стендах.
- 4.2. Отборочный тур конкурса проходит в очной форме.
- 4.3. В отборочном туре конкурса участник читает произведение из утвержденного оргкомитетом списка авторов.
- 4.4. Отборочный тур представляет собой устное прочтение материала участником перед членами независимого жюри.
- 4.5. Независимое жюри оценивает:
 - соответствие теме конкурса (утвержденный оргкомитетом чтецкий материал);
 - выбранный материал согласно возрасту и восприятию;
 - полноту раскрытия темы, содержательность;
 - актёрское мастерство;
 - художественный вкус и выразительность;
 - последовательность и оригинальность изложения;
 - нестандартный подход к раскрытию темы;
 - стилевое единство изложения материала;
 - отсутствие грамматических и речевых ошибок (сценическая речь);

- приветствуется наличие костюма.
- 4.6. После оглашение результатов отборочного тура участники приступают к подготовке к основному конкурсу (к подбору образа, репетициям на площадке конкурса).
- 4.7. Количество участников первого отборочного тура не ограничено.
- 4.8. Количество участников основного Конкурса ограничено.
- 4.9. В случае нарушения правил участия в конкурсе или отказа в их соблюдении участник лишается права продолжить участие в конкурсе без права обжалования принятого организаторами решения.

5. Порядок проведения заключительного тура

- 5.1. Расписание и место проведение основного Конкурса публикуется в соц. сетях студии «Актёр» и на информационных стендах.
- 5.2. Основной Конкурс проходит в очной форме.
- 5.3. К участию в основном Конкурсе допускаются только участники, прошедшие отборочный тур.
- 5.4. В основном Конкурсе принимает участие независимое жюри, приглашенное оргкомитетом.

6. Порядок определения победителей и призеров конкурса

- 6.1. Участники – победители и призеры конкурса определяются на заседании жюри конкурса.
- 6.2. Победителями конкурса считаются три участника в каждой возрастной категории, набравшие большее количество баллов.

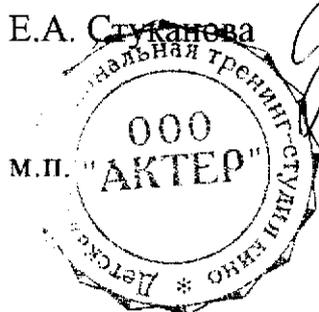
Художественный руководитель студии «Актёр»

В.М. Стуканов

Генеральный директор студии «Актёр»

Е.А. Стуканова

м.п. "АКТЕР"



Москва
1 ноября 2014